

## Mittwoch, 10. Oktober

### 10:00 | AFRICAN CHILDRENS BOOK PUBLISHING

mit: Christine Warugaba, Furaaha Publishers (RWANDA), Sophie Bazin, Dodo Vole (MADAGASKAR), Corinne Fleury, Atelier de Nomades (MAURITIUS), Moderation: Laurence Hughes, Alliance des Editeurs Indépendants

### 11:00 | Größenwahn Verlag

Barbara Bisicky-Ehrlich „Sag‘, dass es dir gut geht. Eine jüdische Familienchronik“

### 11:30 | Elfenbein Verlag

Anthony Powell, „Der Klang geheimer Harmonien“.

Ein Tanz zur Musik der Zeit, Band 12. Präsentation und Lesung des letzten Bandes mit Ingo Držecnik (Verleger)

### 12:00 | Kurt Wolff Stiftung

„Es geht um das Buch 2018/19“ Präsentation der 13. Ausgabe des Kataloges der Kurt Wolff Stiftung

### 12:30 | Wallstein Verlag

Steffen Mensching „Schermanns Augen“

Moderation: Thorsten Ahrend

### 13:00 | ebersbach&simon

Unda Hörner „1919 – Das Jahr der Frauen“

### 13:30 | Ink Press

Albertine Sarrazin „Der Ausbruch“ mit Claudia Steinitz (Übersetzerin), Moderation: Susanne Schenzle (Verlegerin)

### 14:00 | Westend Verlag.

Die taz präsentiert: Helmut Höge „Die lustige Tierwelt und ihre ernste Erforschung“. Moderation: Mathias Bröckers (taz)

### 14:30 | Verlag Das Wunderhorn

„Aus Mangel an Beweisen. Deutschsprachige Lyrik des

21. Jahrhunderts.“ Mit Michael Braun und Hans Thill

### 15:00 | Literaturverlag Droschl

Ally Klein „Carter“. Moderation: Christopher Heil

### 15:30 | Drava Verlag

Carsten Schmidt „Ausgekafkat“

### 16:00 | Unionsverlag

Jeong Yu-Jeong „Sieben Jahre Nacht“.

Moderation: Lucien Leitess (Verleger)

### 16:30 | Schöffling & Co.

Barbara Kalender / Jörg Schröder

Jörg Schröder erzählt Ernst Herhaus „Siegfried“

### 17:00 | Bilgerverlag

Willi Wottreng „Deskaeh. Ein Irokese am Genfersee.“

17:30 | Hotlist 2018 Präsentation der Bücher des Jahres aus unabhängigen Verlagen

## Donnerstag, 11. Oktober

### 9:15 | Willkommen in Kanada!

Frühstück mit Vorstellung des neuen Übersetzungs-förderungsprogrammes für deutschsprachige Verlage.

### 10:00 | INDEPENDENT PUBLISHING IN SOUTHEAST ASIA

mit: Linda Lingard, Oyez Publishing (MALAYSIA), Dr. Hong Nguyen Manh, Thaiha Publishing (VIETNAM), John McGlynn, Lontar Foundation (INDONESIA), Karina Bolasco, Ateneo Publishing (PHILIPPINES). Moderatorin: Claudia Kaiser (Frankfurter Buchmesse)

### 11:00 | Voland & Quist

Gela Tschkwanawa „Unerledigte Geschichten“.

Mit Nikolos Lomtadse (Übersetzer),

Moderation: Sebastian Wolter

### 11:30 | Edition Monhardt

Surab Leschawa „Ein Becher Blut“. Moderation: Zaal

Andronikashvili, Übersetzung: Tamar Muskhelishvili

### 12:00 | Edition Blau im Rotpunktverlag

Ruska Jorjoliani „Du bist in einer Luft mit mir“.

Moderation: Daniela Koch

### 12:30 | Verlag Die Brotsuppe

Sabine Haupt „Der blaue Faden. Pariser Dunkelziffern“.

Moderation: Ursi Anna Aeschbacher

### 13:00 | edition 8

Maurizio Pinarelllo „Wildschäden“.

Moderation: Heinz Scheidegger (Verleger)

### 13:30 | Mitteldeutscher Verlag

Hans-Günter Lindner / Zurab Tsertsvadze „Werte Georgiens“.

Hans-Günter Lindner im Gespräch mit Beso Kacharava

### 14:00 | grenzEcho Verlag

Die taz präsentiert: Bernd Müllender: „Eupen. 100 Orte in Ost-Belgien und Umgebung“. Moderation: Doris Akrap (taz)

### 14:30 | Berenberg Verlag

Jeanette Erazo Heufelder „Welcome to Borderland. Die US-mexikanische Grenze“. Moderation: Heinrich von Berenberg (Verleger)

### 15:00 | Argument Verlag/Ariadne

Dominique Manotti „Kesseltreiben“.

Moderation und Übersetzung: Iris Konopik

### 15:30 | Folio Verlag

Die taz präsentiert: Goran Vojnovic „Unter dem Feigenbaum“. Moderation: Doris Akrap (taz)

### 16:00 | BücherFrauen e. V.

„Female Perspectives – Publishing in Georgia“ - Verlegerinnen aus Georgien im Gespräch.

Mit Gvantsa Jobava (Intelekti), Mariam Korinteli (Books in Batumi) und Tina Mamulashvili (Sulakauri). Moderation: Britta Jürgs, Übersetzung: Doris Hermanns.

### 17:00 | BücherFrauen e. V.

Ehrung von Susanne Martin als „BücherFrau des Jahres 2018“. Laudatio von Angelika Rausch mit anschließendem Sektempfang und WiP-Party

## Freitag, 12. Oktober

### 9:30 | Residenz Verlag

Thomas Bernhard / Lukas Kummer (Illustration)

„Die Ursache. Eine Andeutung“. Moderation: Jessica Beer

### 10:00 | WOMEN PUBLISHERS IN INDEPENDENT COMPANIES IN LATINAMERICA (bis 11 Uhr)

mit: Raquel Menezes, Oficina Raquel (BRAZIL), Catalina Gonzalez, Luna Libros (COLOMBIA), Silvia Soler, Banda Oriental (URUGUAY), Constanza Brunet, Marea (ARGENTINA) Moderation: Marifé Boix Garcia (Frankfurter Buchmesse)

### 11:00 | Septime Verlag

Ekaterine Togonidze „Einsame Schwestern“.

Moderation: Jürgen Schütz, Übersetzung: Nino Kavelashvili

### 11:30 | Frankfurter Verlagsanstalt

Lasha Bugadze „Der erste Russe“.

Moderation: Tilman Spreckelsen (FAZ)

### 12:00 | Edition Korrespondenzen

Anja Golob „Anweisungen zum Atmen“

### 12:30 | Open House

Christoph Jehlicka „Das Lied vom Ende“.

Moderation: Dr. Rainer Höltschl (Verleger)

### 13:00 | Edition Contra-Bass

Pia Klemp „Allmende und Schrebergarten“.

Moderation: Gerd Stange (Verleger)

### 13:30 | Edition Tiamat

Die taz präsentiert: „Wolfgang Pohrt – Werke in 11 Bänden“.

Mit Klaus Bittermann (Verleger und Herausgeber),

Moderation: Ulrich Gutmair (taz)

### 14:00 | Die taz präsentiert:

LE MONDE diplomatique, Edition N° 24 „Die Essenmacher.

Was die Lebensmittelindustrie anrichtet“.

Referent: Manfred Kriener, Moderation: Willi Vogelpohl (taz)

### 14:30 | Haymon Verlag

Andrej Kurkow „Kartografie der Freiheit“

### 15:00 | Verlag Das Wunderhorn

40 Jahre Wunderhorn. Mit Angelika Andruchowicz

(Verlegerin) und Manfred Metzner (Verleger)

### 15:30 | Passagen Verlag

Kirstin Breitenfellner „Wie können wir über Opfer reden?“.

Moderation: Peter Engelmann (Verleger)

### 16:00 | Satyr Verlag

Severin Groebner „Lexikon der Nichtigkeiten“

### 16:30 | avant Verlag

Mikael Ross „Der Umfall“

### 17:00 | Ch. Links Verlag

Andreas Speit „Das Netzwerk der Identitären“.

Moderation: Christoph Links (Verleger)

### 17:30 | bahoebooks

Evelyn Steinhäler/ Verena Loisl –

„Peršmanhof 25. April 1945“

### 18:00 | Voland & Quist

Nico Semsrott „Der Kalender des Scheiterns“

## Samstag, 13. Oktober

### 10:00 | Ulrike Helmer Verlag

Sibylle Plogstedt – „Im Netz der Gedichte. Gefangen in Prag nach 1968“. Moderation: Ulrike Helmer (Verlegerin)

### 10:30 | Verbrecher Verlag

Die taz präsentiert: Anke Stelling „Schäfchen im Trockenem“.

Moderation: Ulrich Gutmair (taz)

### 11:00 | Klak Verlag

Aleko Shugladze „Versteckspiele“.

Moderation: Jörg Becken (Verleger)

### 11:30 | Mitteldeutscher Verlag

Lewan Berdsenischwili „Heiliges Dunkel“.

Moderation: Cornelia Zetzsche

### 12:00 | zu Klampen Verlag

Johann-Günther König „Pünktlich wie die deutsche Bahn?“.

Moderation: Dietrich zu Klampen

### 12:30 | Palmartpress

Markus Ziener „DDR, mon amour“

### 13:00 | Pendragon Verlag

Willi Achten „Corso über dem Wind“

### 13:30 | Verbrecher Verlag

Die taz präsentiert: Bettina Wilpert „Nichts, was uns passiert“.

Moderation: Doris Akrap (taz)

### 14:00 | Die taz präsentiert:

Wahrheitklub-Treffen. Motto: „Orgeln, bis die Igel kommen!“

### 14:30 | Friedenauer Presse

Edward Debicki „Totenvogel“. Pauline Jacob liest und spielt

Akkordeon

### 15:00 | Drachenhaus Verlag

Lihong Koblin / Sabine Weber-Loewe „Teezeit – eine Reise in die chinesische Teekultur“. Lesung mit Teezeremonie mit Lihong Koblin und Nora Frisch (Verlegerin)

### 15:30 | Comicbattelle

Deutsches Team: Jan Altehenger und Marc Angel.

Georgisches Team: Gio Jincharadze und Tatia Nadareishvili

### 16:00 | Dörlemann Verlag

Dawit Kldiaschwili „Samanischwilis Stiefmutter“.

Mit Rachel Gratzfeld (Übersetzerin)

### 16:30 | Guggolz Verlag

Andor Endre Gelléri „Stromern“.

Vorgestellt von Sebastian Guggolz (Verleger)

### 17:00 | Aviva Verlag

Lessie Sachs „Das launische Gehirn“.

Vorgestellt von Britta Jürgs (Verlegerin).

### 17:30 | Frankfurter Verlagsanstalt

Karoline Menge „Warten auf Schnee“.

Moderation: Anja Laitenberger

### 18:00 | Louisoder Verlag

Christian Rupprecht „Die zwei Gesichter der Mona Lisa“.

Moderation: Jakob Schön

## Sonntag, 14. Oktober

### 10:00 | Edition Azur

Dirk Skiba (Fotos), Nancy Hüniger / Helge Pfannenschmidt:

„Das Gedicht & sein Double. Die zeitgenössische Lyrikszene im Porträt“

### 10:30 | Büchergilde

Martin Stark (Illustration) „200 Jahre Frankenstein“

### 11:00 | Satyr Verlag

Michael Marten „Besuch“

### 11:30 | Weidle Verlag

Aka Morchiladze „Der Filmvorführer“.

Moderation: Stefan Weidle

### 12:00 | Europaverlag

Noemi Kiss – „Dürre Engel“

### 12:30 | Edition Rugerup

Klaus Anders „Sappho träumt. Gedichte“

### 13:00 | Edition AV

Werner Abel „Mit Salut und Händedruck“

### 13:30 | Konkursbuch Verlag

Liebesleben – Performance mit

Claudia Gehrke (Verlegerin), u. a.

### 14:00 | Mandelbaum Verlag

Die taz präsentiert: Ilker Ataç, Michael Fanizadeh, Volkan Açar,

VIDC (Hg.) „Nach dem Putsch. 16 Anmerkungen zur ‚neuen‘

Türkei“

### 14:30 | weissbooks.w

Alan Schweingruber „Simona“.

Moderation: Anya Schutzbach

### 15:00 | Ch. Links Verlag

Dieter Boden „Georgien. Länderportrait“. Mit Dieter Boden und Fritz Pleitgen. Moderation: Christof Blome (Programmleiter im Ch. Links Verlag)

## Ausstellungen auf der Leseinsel

### WOMENLIST:

Eine Ausstellung mit mehr als 30 Romanen, Kurzgeschichten, Essays und Comics.

Romane für junge Leserinnen und Leser über Feminismus, Frauenkämpfe, ihre Emanzipation auf der ganzen Welt – diese Titel sind von unabhängigen Verlagen aller Kontinente. Titel aus über 26 Ländern in neun verschiedenen Sprachen.

### HOTLIST der lateinamerikanischen Verlage:

Dreißig Bücher verschiedener Genres: Romane, Kurzgeschichten, Kunstbücher, Essays, Kinderbücher und Gedichte ... aus Argentinien, Brasilien, Ecuador, Chile, Kolumbien, Mexiko, Venezuela ...

### HOTLIST:

Die besten Bücher aus unabhängigen Verlagen deutscher Sprache

## Am taz-Stand direkt neben der Leseinsel

Kaffee trinken, Zeitung lesen.

Unabhängiger Journalismus, interessante Gespräche.

Programm, Rezensionen, Blogs und mehr unter:

www.taz.de/buchmesse